





МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №132 углубленным изучением предметов естественно-экологического профиля» г. Перми

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>на заседании ШМО учителей социально-гуманитарного профиля</p> <p></p> <p>Руководитель ШМО О.В.Логинова</p> <p>Протокол № 1 от « 3 » сентября 2018г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по НМР  О.М.Соромотина</p> <p>« 4 » сентября 2018г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор МАОУ «СОШ №132» г.Перми  Л.И.Рябова</p> <p>Приказ СЭД 059-0110-293 от 7.09.2018</p> 
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Английский язык»

5 «А» «Б»

на 2018-2019 учебный год

Составитель:

учитель английского языка

Боровых М.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса английского языка разработана для 5а класса МАОУ СОШ № 132 с углубленным изучением предметов естественно-экологического профиля на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (2010 г.), Примерной программы по иностранному языку для основной школы и авторской рабочей программы Вербицкой М.В.

(Вербицкая М.В. Английский язык : программа : 5-9 классы/ М.В.Вербицкая.-М.: Вентана-Граф,2013.-Forward).

В рамках нового образовательного стандарта содержание языкового образования ориентировано на компетентностно-деятельностный подход, который предполагает создание условий для овладения комплексом образовательных компетенций: метапредметных, общепредметных и предметных. Данная программа обеспечивает преемственность со ступенью начального образования в освоении универсальных и специальных учебных действий, а также опорной системы знаний, специфических для предметной области «Филология» и входящего в неё учебного предмета «Иностранный язык», на этапе основного общего образования.

Содержание учебного предмета «Английский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения. Это возможно на основе компетентностного подхода и выделения общих содержательных линий образовательной области «Филология», в которую иностранный язык входит наряду с родным языком и литературой. Как учебный предмет английский язык играет важную роль в дальнейшем формировании общей речевой культуры школьников, в расширении их лингвистического кругозора и лексического запаса, в систематизации знаний о языке.

Английский язык носит междисциплинарный характер, объединяя знания предметной области

«Филология» с другими областями: историей, искусством, естественными науками, а также знаниями о социальных сферах жизни разных стран. В формировании готовности обучающихся использовать усвоенные знания, навыки и умения для решения практических и теоретических задач наряду с коммуникативной компетенцией важную роль играют информационная, общекультурная, учебно-познавательная компетенции и компетенция личностного самосовершенствования.

На данном этапе обучения совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения английским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, включение обучающихся в проектную и исследовательскую формы учебной деятельности, что обуславливает развитие познавательных исследовательских универсальных учебных действий (умения видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, отстаивать свои идеи). Активность учащегося целенаправленно и мотивированно направляется на овладение учебной деятельностью, что включает в себя самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий; инициативу в организации учебного сотрудничества. Таким образом, учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Современная образовательная парадигма определяет формирование и развитие личности обучаемого как субъекта активной творческой деятельности в качестве основного направления процесса обучения, что подразумевает интегративность целей обучения. Поэтому современный подход к обучению английскому языку является личностно ориентированным, деятельностным, коммуникативно-когнитивным и многоцелевым, когда английский язык рассматривается в качестве средства, стимулирующего процесс познания и развития личности обучающегося, а не только как

инструмент коммуникации.

Обучение английскому языку в основной школе направлено на достижение следующих целей:

А) развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно:

- 1) в области **речевой компетенции**
 - дальнейшее формирование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- 2) в области **языковой компетенции**
 - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;
 - освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- 3) в области **социокультурной/межкультурной компетенции**
 - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах;
 - формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- 4) в области **компенсаторной компетенции**
 - совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Б) развитие учебно-познавательной компетенции, предполагающей:

- дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;

- ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур;

В) развитие информационной компетенции, которое включает:

- формирование умений сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы;

- формирование умений организовывать, сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий;

- развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;

- развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

Г) развитие общекультурной компетенции посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- воспитание качеств гражданина, патриота;

- развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

Д) развитие компетенции личностного самосовершенствования, направленной на:

- формирование у обучающихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном,

полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

С учётом общих требований стандарта сформулированные выше цели обучения иностранному языку реализуются через образовательные результаты, которые структурированы по ключевым задачам общего образования и подразделяются на личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты

Личностные результаты отражают:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами английского языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают:

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

Предметные результаты

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — 3 реплики.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — 8-10 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа

текста.

1. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

2. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

3. Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. **Ознакомительное** чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600-700 слов.

2. **Просмотровое/поисковое** чтение (с выборочным пониманием нужной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

3. **Изучающее** чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма — около 100-110 слов, включая адрес);
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Формы контроля и система оценивания предметных результатов обучающихся

Контрольные работы, тесты, самостоятельные работы, проекты - оценка вычисляется исходя из процента правильно выполненных заданий

Виды работ	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольная работа	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тест	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Проект	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%
Самостоятельная работа	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам в пределах программных требований.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на английском языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам в пределах программных требований.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на английском языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на английском языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием,

чтение обучающихся соответствовало программным требованиям.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям.

Письмо

Отметка выставляется в соответствии с критериями оценивания конкретного вида письменной работы.

Содержание курса

Программа рассчитана на 102 часа (3 учебных часа в неделю) в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на данный год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся, поскольку в основе метода проектов лежит развитие

познавательных навыков учеников, умение самостоятельно добывать информацию, ориентироваться в ней, уметь ее оценивать, анализировать, обобщать, а также осуществлять диалог культур, развивая автономию, креативность. Чаще всего проект бывает междисциплинарным и требует актуализации знаний из различных образовательных областей. Для организации проектной деятельности выделены дополнительные часы (34 часа).

Языковые знания и навыки оперирования ими

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование **интернациональных слов** (doctor).

Представления о **многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости**.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- international); -y (busy), -ly (lovely), -ful

(careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные,

указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (little — less — least).

Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.); предложения с начальным «It» и с начальным «There + to be» (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.).

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense.

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful.) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Предложения с конструкциями as... as, not so... as, either... or, neither... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me... to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Календарно-тематическое планирование, 5 класс, УМК «FORWARD», 102ч.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов на изучение темы	Тип урока	Элементы содержания (дидактические единицы)	Планируемые результаты	Оборудование	Дата проведения	Д/з
1 четверть (24 ч)								
1	Тема 1: Давайте делать журнал	6	Урок изучения нового	Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение, дописывание предложений на основе понимания основного содержания аудиотекста, работа с персональной анкетой	Уметь начинать и поддерживать диалог, понимать на слух основное содержание прослушанного текста, отвечать на вопросы, оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами	Аудиозапись. УМК		РТ № 1, стр.3
2			Урок закрепления знаний	Текст Let's make a magazine и ролевая игра на его основе. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрации. Заполнение анкеты с персональной информации о себе и об одном из одноклассников. Грамматика, лексика: The Past Simple Tense (1) и его формальные сигналы yesterday, last week, last year, last summer, three weeks ago, in 2007.	Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Понимать на слух короткие сообщения о событиях в прошлом и задавать общие и специальные вопросы одноклассникам об их занятиях	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		РТ № 2,3, стр.3-4

				Правила чтения окончаний прошедшего времени –ed у правильных глаголов.	прошлым летом, используя глаголы в формах Past Simple. Находить в тексте формальные сигналы форм The Past Simple Tense. Участвовать в ролевых мини-диалогах.			
3			Урок закрепления знаний	<p>Диалог-расспрос по образцу о каникулах персонажей учебника, друга. Рассказ о своих летних каникулах.</p> <p>Грамматика, лексика: формы Past Simple Tense, правильных и неправильных глаголов; суффиксы имен прилагательных -al, -ic, постер/фотоколлаж My summer holiday.</p>	<p>Вести диалог-расспрос о каникулах друга и сообщать информацию о своих летних каникулах. Прогнозировать содержание текста на основе анализа его названия, иллюстраций. Различать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple. Узнавать имена прилагательные по словообразовательным суффиксам -al, -ic., догадываться о значении сложных слов по значению составляющих их частей.</p> <p>Составлять фотоэссе по теме My summer holiday: подбирать фотографии, делать подписи к ним.</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		РТ № 5,6, стр.6,7
4			Урок закрепления знаний	<p>Рассказ о проведенных летних каникулах и представление индивидуальных постеров или фотоколлажей; диалог-расспрос на основе прослушанного.</p> <p>Грамматика, лексика: составление</p>	<p>Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-расспрос (small talk) о проведенном лете. Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном постере/ фотоколлаже. Читать небольшие сообщения, отзывы о книге с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Подбирать</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		РТ № 8, стр.8

				<p>словосочетаний из предложенных имен прилагательных и существительных.</p>	<p>заголовки к текстам. Понимать основное содержание текста, находить верные и неверные утверждения на основе понимания основного содержания текста. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения,</p> <p>воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.</p>			
5			Урок закрепления знаний	<p>Ознакомительное чтение предисловия из сборника стихов Сары Дж. Хейл (Sarah J. Hale); работа с обложкой, названием книги. определение жанра коротких стихов для детей “nursery rhyme”: изучающее чтение.</p> <p>стихотворение Mary had a little lamb; выразительное чтение, дописывание предложений на основе</p> <p>понимания его содержания</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе его названия, названия его частей, визуальной информации обложки книги. Знакомиться с англоязычной детской литературой. Соотносить содержание прослушанного текста с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст стихотворения, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать его основное содержание. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения,</p> <p>воспроизводить интонацию образца. Устно высказывать свое мнение о прочитанном/отношение к нему.</p> <p>Оперировать в устной/ письменной речи изученными лексическими единицами и</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 9,10, стр.9

					грамматическими формами.			
6			Урок комплексного применения знаний	<p>ознакомительное и поисковое чтение научно-популярных статей журнала. дополнение предложений информацией из прочитанных текстов. выразительное чтение стихотворений Twinkle, twinkle, little star и Mary had a little lamb вслух.</p> <p>Лексика: страноведческие реалии и персоналии Thomas Edison, Henry Ford, Boston, Massachusetts, nursery rhyme.</p>	<p>Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию и заполнять карточку с краткой аннотацией к изученному стихотворению из англоязычной детской литературы. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка, искать дополнительную информацию об изученных страноведческих реалиях и персоналиях. Читать короткие высказывания и дополнять их информацией из прочитанных текстов, записывая их с соблюдением изученных орфографических правил.</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		Проект «Мои летние каникулы»
7	Творческий	6	Урок изучения	аудиотекст A Photo Competition, изучающее чтение, чтение по	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и	Аудиозапись и		РТ № 1,

	конкурс		нового	ролям. описание действий персонажей на иллюстрации. Грамматика, лексика: глаголы в Present Continuous; новые слова competition, essay, to enter smth, notice board.	конструкциями, полностью понимать его содержание. Выразительно читать диалог-образец с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. Вести диалог-расспрос с опорой на прочитанный текст и иллюстрации. Устно описывать события на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной ситуацией. Писать простые распространённые предложения с соблюдением изученных орфографических правил. Различать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени, изученные глаголы в формах Present Simple и Present Continuous.	средств о ее воспроизведения. УМК		стр.10
8			Урок закрепления знаний	Domino's day (рассказ Кейт): изучающее чтение, чтение диалогов в парах. Аудиотекст What does Domino do?: диалог-расспрос на основе текста и фото-эссе. Пересказ основного содержания двух текстов. Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 2,3, стр.11

				<p>времени (time expressions). Новые слова milkman, tin, garden shed, wildlife. Наречия времени sometimes, usually. Сравнение употребления глаголов в Present Simple и Present Continuous.</p>	<p>фактов текста с опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Работать с таблицей учебника, воспринимать зрительно и полностью понимать информацию грамматического комментария. Различать и употреблять в устной и письменно речи наречия времени, изученные глаголы в формах Present Simple и Present Continuous.</p>			
9			Урок закрепления знаний	<p>аудиотекст What time do they do these things?; описание распорядка дня</p> <p>в деревне и в городе; диалог-расспрос</p> <p>и рассказ о распорядке своего дня. Сочинение о дне проведенном с семьей. Грамматика: сравнительная степень прилагательных и наречий. Проект: фотоэссе А</p>	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации.</p> <p>Описывать распорядок своего дня и</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 4,5, стр.12

				day in the life of ...	<p>запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей.</p> <p>Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. Выполнять фотоэссе по образцу учебника о своем дне, дне своего домашнего животного и т.д.</p>			
10			Урок закрепления знаний	<p>Аудиотекст A surprise for Kate; аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации. Форма официального письма, чтение, анализ его частей. Грамматика, лексика: описание действий в Past Simple и Present Continuous; значение однокоренных слов; клише из официального письма.</p>	<p>Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры. Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. Воспроизводить диалог-образец с соблюдением правил интонационного оформления общих и специальных вопросов. Читать и анализировать письмо с официальным поздравлением и приглашением, выделять его части, формы обращения и заключительной фразы, место подписи; сопоставлять с формой неофициального личного письма. Писать по аналогии краткое письмо с поздравлением,</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		РТ № 6,7, стр.13

					приглашением.			
11			Урок закрепления знаний	<p>аудиотекст How do cameras work?; описание фотоаппарата с опорой на схему, областей применения фотоаппаратов; сведения</p> <p>из истории науки и техники; ознакомительное и поисковое чтение;</p> <p>работа со схемой. дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста. Грамматика, лексика: сопоставление</p> <p>глаголов в Present Simple и Past Simple (обобщение); названия частей фотоаппарата; интернациональные слова</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе его названия, иллюстраций к нему. Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую</p> <p>догадку при понимании интернациональных слов, пользоваться схемой фотоаппарата для понимания терминов. Задавать вопросы по основному содержанию</p> <p>текста и отвечать на них.</p> <p>Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм Present Simple и Past Simple. Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных</p> <p>грамматических и орфографических правил. Пользоваться словарем.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 8, стр.14
12			Урок комплексного	письмо Ask uncle Harry, описание дефектов фотографий: изучающее	Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её	Аудиозапись и средств		Проект «Мой любимый

			применения знаний	<p>чтение, диалог-расспрос</p> <p>What's the problem with the photo? At the photo gallery: диалог- расспрос, описание своих фотографий</p> <p>по образцу. песня Say cheese!:</p> <p>аудирование с</p> <p>пониманием основного содержания текста. Ролевая игра «Фото с английским другом на память». составление подписей к</p> <p>фотографиям. Грамматика, лексика: специальные</p> <p>вопросы в Past Simple (повторение); наречия too, enough в предложениях</p> <p>типа It's too high, I am not tall enough; выражение Say cheese.</p>	<p>с иллюстрациями.</p> <p>Вести диалог-расспрос при обсуждении фотографий, уточнять детали. Описывать фото, оперируя изученными словами и конструкциями, развивать языковую догадку. Понимать основное содержание несложного аутентичного текста в рамках изучаемой темы. Понимать специальные вопросы по содержанию нескольких изученных текстов, отвечать на них. Использовать выражение Say cheese при разыгрывании ситуации «Фото с английским другом на память».</p>	о ее воспрои зведени я. УМК		писатель »
13	На киностудии	5	Урок изучения нового	<p>Аудиотекст At the film studio: описание киностудии, съёмочного</p> <p>процесса; диалог-расспрос на понимание основного содержания</p>	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации. Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста,</p> <p>догадываться из контекста о значении новых</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 1,3, стр.16

				<p>текста; чтение по ролям. аудиотекст What does Josie do?, диалог-расспрос о работе каскадера с опорой на иллюстрации; письменные ответы на вопросы об основном содержании текста.</p> <p>Грамматика, лексика: правильные и неправильные глаголы в Past Simple; выражение предупреждения (Be careful!), глагол can; названия профессий в кино (director, actor, actress, a film star, a stunt; процессов съемки кинофильма (Action! Cut!). Пассивная грамматическая конструкция It's made of ...</p>	<p>слов. Вести диалог-расспрос на основе изученного</p> <p>текста. Описывать персонаж по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими</p> <p>конструкциями. Выражать свое мнение о сложности и</p> <p>опасности работы каскадера на киностудии, воспринимать и адекватно реагировать на высказывание партнера.</p> <p>Выразительно читать вслух текст с изученным языковым материалом. Работать в парах и малых группах, принимать участие в ролевой игре Interview with a stunt man/ woman.</p>			
14			Урок закрепления знаний	<p>аудиотекст Interview with Josie, диалог-расспрос о работе каскадера с опорой на иллюстрации; ролевая игра «Интервью с каскадером». аудиотекст How do you make a film?: описание профессий в кино, действий на иллюстрации. Грамматика,</p>	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова. Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста. Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		РТ № 4,5, стр.17-18

				<p>лексика: конструкции с формой на –ing; названия профессий в кино (camera operator, sound recordist, producer). Грамматика, лексика: запрос уточнения (How did you do that?); глагол must для выражения настоятельного совета We must be careful!;</p>	<p>быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом. Читать вслух и понимать диалог-образец, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Различать и воспроизводить интонацию изученных коммуникативных типов предложений.</p>			
15			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>диалог-расспрос о работе, профессии, любимом кинофильме, любимом актере. What would you like to be? Диалог-расспрос об интересной профессии.</p> <p>А/Г/П: аудиотекст A young actress, написание вопросов для интервью. Выражение совета и побуждения к действию Why don't you ?</p> <p>предупреждающие знаки</p> <p>No entry, Silence, No smoking. Грамматика, лексика: выражение желаний (I'd like to ...),</p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации. Участвовать в диалог-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения. Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции. Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры. Употреблять изученные глаголы в повелительном наклонении. Работать в парах и малых группах.</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК</p>		<p>РТ № 6,7, стр.18-19</p>

				предложений сделать что-либо (why don't we ...); повелительное наклонение глаголов Look out! Do not touch! Don't talk!				
16			Урок закрепления знаний	определение жанра любимого фильма, отзыв о фильме; описание иллюстраций. диалог-расспрос о планах на завтра, на выходные, на следующий вечер. краткий пересказ сценария фильма с животным-актером, работа с таблицей. Грамматика: конструкция to be going to; повторение выражений просьбы, совета, побуждения к действию; модальных глаголов can, need, must	Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участвовать в диалог-расспросе на заданную тему. Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре. Оперировать в устной и письменной речи изученными грамматическими конструкциями и лексикой.	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ № 2, стр.16 Проект «Мой любимый фильм»
17			Урок комплексного применения знаний	аудиотекст What does it sound like?; диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино. Соотнесение звуков	Следовать тексту-инструкции, выполняя команды в игре по озвучиванию кинокадров. Обсуждать с партнером способы создания звуковых эффектов для озвучивания фрагмента кинофильма: высказывать,	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения		РТ № 9, стр.20

				<p>и картинок с подписями.</p> <p>Киновикторина Are you mad about films?</p> <p>Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm, thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper Проект: My favourite film.</p>	<p>воспринимать и оценивать сообщение. Зрительно воспринимать вопросы анкеты о любимых фильмах, полностью понимать их, давать ответы в письменной и устной форме (кратко и развернуто). Аргументировать свое отношение к фильму.</p> <p>Распознавать и употреблять по аналогии числительные для выражения больших чисел</p> <p>Выполнять проект My favourite film: составлять фотоколлаж или компьютерную презентацию. Представлять проект в классе, отвечать на вопросы одноклассников.</p>	я. УМК		
18	На нефтяной вышке	5	Урок изучения нового	<p>аудиотекст-история On the oil rig; изучающее чтение, чтение по ролям; диалог-расспрос по прочитанному тексту.</p> <p>газетная заметка Capsule lost. Обсуждение фактов, событий прошлого When did ...? In 1986. дописывание предложений на основе понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense; выражение it seems/ it seemed и глагольный оборот to have got; новые слова</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Кратко пересказывать основное содержание текста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу.</p> <p>Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, обсуждать факты и события прошлого, используя глаголы в Past Simple Tense. Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. я. УМК		РТ № 1,2, стр.21

				и выражения oil, oil rig, submarine, helicopter, capsule, to lock smth, to wait for smth/smb,				
19			Урок закрепления знаний	<p>рассказ по рисункам What are they doing?; описание действий на иллюстрациях.</p> <p>Г/П: ролевая игра Are you riding a horse?: угадывание действий по пантомиме, диалог-расспрос.</p> <p>Грамматика: употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense (обобщение).</p> <p>Правила произношения сокращенных форм глагола связки to be после глухих согласных /s/ и /z/ во всех других случаях. Правила правописания глагольных форм с суффиксом –ing.</p>	<p>Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций и вербально высказывать догадку о действиях, представленных пантомимой. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в Present Continuous Tense в сочетании с личными местоимениями и существительными.</p> <p>Участвовать в диалоге расспросе на заданную тему. Различать и употреблять в речи формы Present Simple Tense и Present Continuous Tense.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		РТ № 3,4, стр.22
20			Урок закрепления знаний	<p>ознакомительное чтение текста A newspaper story.</p> <p>текст о многозначных словах, пример словарной статьи из</p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения		РТ № 5,6, стр.23

				<p>толкового словаря; изучающее чтение. аудиотекст Treasure ships; газетные заголовки, работа с картой Великобритании: поисковое чтение, диалог-расспрос о фактах, упомянутых в газетных заголовках; пересказ. географические названия</p> <p>Грамматика, лексика: понятие о многозначных словах; мнovie слова</p> <p>worried, information, treasure, international, historian.</p>	<p>информации, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную</p> <p>информацию. Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые географические названия на карте. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. По контексту догадываться о значении многозначных слов. Работать со словарной статьей.</p>	я. УМК		
21		Урок закрепления знаний	<p>аудиотексты Where do these things come from? Where are they found?: диалог-обмен мнениями о природных богатствах и полезных ископаемых, аудирование с пониманием запрашиваемой информации, работа с картой, схемой; диалог-расспрос о месторождениях полезных ископаемых в разных</p>	<p>Воспринимать на слух общее содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по тексту. Называть природные богатства и их местонахождение в мире, оперируя изученными конструкциями и словами.</p> <p>Вести диалог-расспрос по образцу, работая с картой и схемой в учебнике. Догадываться о значении новых слов с опорой на наглядность. Зрительно воспринимать географические названия на карте. Воспринимать и употреблять по образцу формы страдательного залога Present passive</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК</p>		РТ № 7, стр.24	

				<p>странах мира.</p> <p>П: дописывание в предложениях</p> <p>географических наименований, названий полезных ископаемых.</p>	с глаголом to be в единственном и множественном числе. Сбирать материал для портфолио: постер/карты/ рисунки о различных природных богатствах России.			
22			Урок комплексного применения знаний	<p>текст Black Gold: поисковое чтение с опорой на иллюстрации. диалог-расспрос о нефти и нефтепродуктах с опорой на иллюстрации;</p> <p>аргументированное объяснение названия black gold устно и письменно.</p> <p>Ч/Г: Goldmine game; чтение инструкций игры с опорой на контекст, иллюстрации.</p> <p>Грамматика: конструкция Present passive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Проект: The treasure: постер/ рисунки/фото о находках археологов края, где живут ученики.</p>	<p>Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p> <p>Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате.</p> <p>Составлять связное сообщение на основе изученных текстов о нефти, аргументировать свое понимание значения выражения black gold. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными. Понимать и выполнять инструкции настольной игры Goldmine game.</p> <p>Собирать материал для портфолио: постер/карты/ рисунки о находках археологов края, где живут ученики.</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		<p>РТ № 8, стр.25</p> <p>Проект «Как сберечь энергию»</p>
23	Повторение	2	Урок	Повторение материала I	Воспринимать на слух текст с отдельными	Аудиоз		Повторит

			обобщения и систематизации знаний	четверти. Урок-повторение. аудиотекст A poetry competition ,ролевая игра Interview with a prize winner. Did you know ...? Чтение и обсуждение двух текстов о знаменитых людях - британском писателе Roald Dahl и норвежском исследователе Roald Amundsen. диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра Shopping . выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации.	новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи в единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense. My favourite film.	апись и средств о ее воспроизведения. УМК		ь слова и правила
						Раздаточный материал		
24	Контрольная работа	2	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Контроль и подведение итогов четверти. Тест 1. Контрольная работа № 1	Контроль и коррекция знаний	Тесты		Устное сообщение
						Тесты		Не задано
2 четверть (21 ч)								
25	Путешествие в Америку	5	Урок изучения нового	текст-история <i>To America!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>Future</i>	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения		Уч.: с. 48, задание 1 РТ: с. 26,

				<p><i>Simple Tense</i>. аудиотекст <i>What would they like to do on the plane?</i> аудиотекст <i>Life on the oil rig</i>. диалог-расспрос и письменные ответы на вопросы <i>What do you do when you feel bored/sad/frightened/angry?</i> Мон олог-сообщение и диалог-расспрос на тему <i>When do you feel happy/sad/nervous/frightened?</i></p>	<p>произношения, воспроизводить интонацию образца. Вести диалог-обмен мнениями о событиях недавнего прошлого: выслушивать короткие сообщения партнера, высказывать свое мнение и задавать вопросы о мнении собеседника. Понимать на слух содержание аудиотекста, отвечать на вопросы по тексту, подбирать иллюстрации к запрашиваемой информации. Вести диалог-расспрос в ситуации предвосхищения событий. Выборочно</p> <p>понимать необходимую информацию в прослушанном тексте с опорой на контекст.Расширять словарный запас и развивать языковую догадку на примере интернациональных слов.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматичес-кими конструкциями. Работать в парах и малых группах.</p>	я. УМК		<p>задание 1 (письм.) с. 27, задание 2</p>
26		Урок закрепления знаний	<p>текст <i>A theme park</i>. диалог-расспрос по образцу о предпочтениях в выборе занятий в тематическом парке. составление списка любимых</p>	<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей (рекламная брошюра). Соотносить содержание текста с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос о возможных развлечениях, выражать свои предпочтения в выборе аттракционов в</p>	Аудиоз апись и средств о ее воспрои зведени я. УМК		РТ: с. 27, задание 3	

				<p>развлечений.</p> <p>текст <i>Gulliver-Park in St. Petersburg</i>. Ролевая игра <i>Where would you like to go first?</i></p>	<p>тематическом</p> <p>парке отдыха для детей. Составлять список любимых развлечений; создавать собственную туристическую брошюру. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевой игре по выбору развлечений в тематическом парке отдыха, уметь объяснять по-английски и понимать на слух короткие сообщения одноклассников о расположении различных аттракционов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей. Работать в парах и малых группах.</p>			
27			Урок закрепления знаний	<p>текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть I). Описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple Tense</i>. Составление предложений на основе понимания основного</p>	<p>Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 52, задание 15</p> <p>(устный рассказ)</p>

				<p>содержания текста.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций.аудиотекст <i>A short history of submarines</i>.познавательный проект <i>Make a submarine</i>.</p>	<p>контекста.Выборочно понимать необходимую информацию (названия, даты) в звучащем тексте с опорой на иллюстрации. Расширять общий кругозор через знакомство с фактами из истории подводных лодок.</p> <p>Участвовать в выполнении познавательного проекта по созданию модели подводной лодки из подручных средств. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Работать в парах и малых группах.</p>			<p>по картинкам)</p> <p>РТ: с. 28, задание 5 (письм.)</p>
28		Урок закрепления знаний	<p>описание событий из жизни Гулливера по картинке с использованием глаголов в <i>Future Simple</i> и конструкций выражения предположения и собственного мнения <i>I think..., As I see it ..., I am not sure but ..., etc.</i></p> <p>текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть II).</p> <p>Монолог-описание</p>	<p>Высказывать предположения и выражать мнение о возможных событиях в будущем. Прогнозировать содержание текста на основе визуальной информации и составлять монолог-описание события, используя изученную лексику и грамматические конструкции. Читать про себя адаптированный текст художественного произведения, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию, догадываться о значении незнакомых слов по</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 55, задание 29</p>	

				<p>иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple</i>.</p> <p>трансформация предложений с заменой местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа. аудиотекст <i>Interview with Nicola and Robert</i>. Составление диалога-интервью по образцу и его представление по ролям. Диалог-расспрос по образцу о счастливых моментах в жизни. изготовление постера <i>What makes you sad?</i></p> <p><i>What makes you happy?</i></p>	<p>контексту и зрительным опорам.</p> <p>Преобразовывать текст от первого лица в текст от третьего лица, используя замену местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа. Вести диалог-расспрос о возможных планах и предпочтениях при посещении парка развлечений или киностудии. Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Сообщать о своих чувствах и вести диалог-расспрос о настроении и эмоциональном состоянии одноклассников в различных ситуациях, участвовать в ролевой игре «Интервью». Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера <i>What makes you sad? What makes you happy?</i> Работать в парах и малых группах.</p>			
29			Урок комплексного применения	<p>описание предметов, принадлежавших Гулливеру, догадка о значении</p>	<p>Описывать и сравнивать предметы. Вести диалог-расспрос о параметрах и качествах предметов, изображенных на картинках или названных в тексте для чтения. Читать</p>	Аудиозапись и средств о ее воспрое		РТ: с. 29, задание 6 (письм.)

			знаний	<p>новых слов с помощью зрительной опоры. Монолог-рассказ <i>How did the Lilliputians use Gulliver's things?</i></p> <p>Текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть III), соотнесение фактов из текста с иллюстрациями, ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple</i>.</p> <p>обсуждение в парах постеров и письменный ответ на вопрос <i>What can you do at Hollywood Film Studios if you have two hours?</i> восстановление текста с пропущенными словами из активного словаря.); повторение форм неправильных глаголов в <i>Past Simple</i>.</p>	<p>про себя адаптированный текст художественного произведения, находить в тексте запрашиваемую информацию, догадываться о значении незнакомых слов по контексту и зрительным опорам. Составлять монолог-описание, употребляя активную лексику.</p> <p>Восстанавливать письменный текст, вставляя пропущенные слова из активного словаря.</p> <p>Различать и употреблять в речи глагольные формы в <i>Past Simple</i>. Использовать в речи конструкцию <i>as ... as</i> ... для сравнения предметов.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и Грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей. Работать в паре.</p>	звездени я. УМК		
30	Мистер Биг строит планы	4	Урок изучения	<p>аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i>. разыгрывание сюжета истории</p>	<p>Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить</p>	Аудиоз апись и		Уч.: с. 56,

			нового	<p>по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.аудиотекст <i>Whose breakfasts are these?</i>Диалог-расспрос на тему <i>What kind of breakfast do you usually have?</i>составление советов о том, что нужно делать в предложенных ситуациях.</p> <p>сопоставление описания предупреждающего знака с иллюстрацией.</p> <p>Составление монологического высказывания о правилах поведения в музее. выбор лишнего слова из ряда тематически связанных слов.</p>	<p>его содержание с иллюстрациями.</p> <p>При аудировании выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст.</p> <p>Составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и иллюстрации (рассказ о своем завтраке).</p> <p>Узнавать при чтении и использовать в речи конструкции с модальным глаголом <i>must</i> для обозначения необходимости совершить какое-либо действие, выражения приказа или запрета делать что-либо.</p>	<p>средств о ее воспроектирования. УМК</p>		<p>задание 1</p> <p>(выразительно читать текст вслух с соблюдением правил произношения и интонации)</p> <p>с. 57, задание 4</p>
31			Урок закрепления знаний	<p>текст <i>The gang's disguises</i>.аудиотексты <i>Who is the thief?</i> и <i>Whose wigs are they?</i>ролевая игра <i>Mr Big's orders</i>, разыгрывание сюжета истории по ролям от лица одного из</p>	<p>Зрительно воспринимать текст, понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей (объявления,личные записки).</p> <p>Выделять главные факты из текста, оценивать полученную информацию.Расширять лексический запас</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроектирования. УМК</p>		<p>РТ: с. 33, задание 6</p> <p>(письм.)</p>

				<p>главных героев.</p> <p>составление разумных советов в ситуациях</p> <p><i>What must they wear to be safe?</i></p> <p>закрепление употребления модельного глагола</p> <p><i>must</i> в вопросительных и утвердительных предложениях.</p>	<p>словами,</p> <p>необходимыми для описания внешности человека, а также оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать на слух текст, догадываться о значении незнакомых слов из контекста, вести диалог-расспрос на основе прослушанного. Описывать одежду любимого персонажа /спортсмена для особого случая.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей.</p>			
32			Урок закрепления знаний	<p>аудиотекст <i>The Solar system</i>. аудиотекст <i>A young astronomer</i>. запись ответов по заданной ситуации <i>When will they reach their planet?</i> текст <i>Russia explores space</i></p> <p>Составление подписей к иллюстрациям</p> <p>постера <i>Russia explores space</i>. Описание планет. Составление письменного высказывания о</p>	<p>Воспринимать зрительно и на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Понимать значения интернациональных слов, читать слова по транскрипции.</p> <p>Составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и зрительных опор. Составлять вопросы викторины о планетах солнечной системы. При аудировании</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 34, задание 7</p> <p>(письм.)</p> <p>с. 35, задание 8</p>

				<p>будущей профессии и способах её приобретения.</p> <p>описании фактов прошлого, связанного и</p> <p>историей покорения космоса; степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях</p> <p>настоятельного совета</p>	<p>выборочно понимать необходимую информацию (названия, период времени) с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос о фактах, связанных с историей освоения космоса.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера <i>Russia explores space</i>.</p> <p>Создавать письменное высказывание о будущей профессии с опорой на образец.</p>			
33			Урок комплексного применения знаний	<p>аудиотекст <i>A space hotel</i>. песня <i>Spaceship Earth</i>. Составление рекламного проспекта космической гостиницы. составление планов похода на вечеринку сравнение употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в будущем.</p>	<p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Слушать и разучивать песню, составлять развернутые монологические высказывание с опорой на вербальную информацию текста песни. Создать рекламный проспект космической гостиницы <i>Space hotel</i>.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		Уч.: с. 63, задание 22 (письм.)
34	По какому пути мы пойдем?	4	Урок изучения нового	<p>аудиотекст <i>Where do we go now?</i> понимание на слух информации о перемещении транспорта в</p>	<p>Воспринимать зрительно и на слух текст, полно и точно понимая его содержание.</p> <p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения		Уч.: с. 64, задание 1 РТ: с. 37,

				<p>городе <i>Which way did they go?</i>, инструкций с указанием направления движения. ролевая игра <i>Be a driver</i>. описание кратчайшего маршрута.</p>	<p>значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы и вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.</p> <p>Составлять точные инструкции о передвижении кратчайшим путем из одного пункта в другой, используя план или условную карту города.</p>	зведени я. УМК		задание 1 (письм.)
35		Урок закрепления знаний	<p>аудиотекст <i>A Play</i>.</p> <p>текст <i>Kate's drawings</i>, разыгрывание истории по ролям.</p> <p>использование сравнительной степени</p> <p>прилагательных в описании людей и предметов. игра <i>Memory game</i>. употребление прилагательных и наречий на <i>-ly</i>, образованных от прилагательных; степени сравнения</p> <p>прилагательных (повторение); <i>to be going to</i>,</p>	<p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Выразительно читать текст и соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать текст по ролям.</p> <p>Составлять развернутые монологические высказывания при описании иллюстраций к тексту, высказывать предположения о дальнейших событиях истории, описываемой в тексте. Представлять сюжет истории в ходе ролевой игры. Составлять устный рассказ от лица одного из героев текста. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим</p>	<p>Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК</p>		РТ: с. 38, задание 2, 4	

				<i>Past Simple Tense, Future Simple Tense</i>	материалом, корректно оформлять устные высказывания интонационно.			
36			Урок закрепления знаний	<p>А/Ч: научно-популярный текст <i>Under the sea.</i></p> <p>Поисковое чтение, нахождение в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>А/Г: обсуждение фактов жизни морских обитателей.</p> <p>П: задание <i>What's wrong?</i> – письменное исправление неверных утверждений.</p> <p>Г: игра <i>Treasure hunters.</i></p> <p>Грамматика: употребление прилагательных и наречий на <i>-ly</i>, образованных от прилагательных (закрепление).</p>	<p>Воспринимать зрительно и на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать её в ответах на устные и письменные вопросы.</p> <p>Активизировать в речи использование нового лексического и грамматического материала. Вести диалог-расспрос, диалог-уточнение в ходе участия в игре «Охотники за сокровищами».</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		РТ: с. 40, задание 6 (письм.)
37			Урок комплексного	<p>Ч: текст <i>Treasure from the sea.</i></p> <p>Поиск запрашиваемой</p>	Читать текст, содержащий незнакомый	Аудиозапись и средства		РТ: с. 41, задание 7

			применения знаний	<p>информации в тексте.</p> <p>Г: составление рассказа о морском путешествии в прошлом, диалог-расспрос в рамках заданной ситуации.</p> <p>П: <i>Where do they live?</i> Описание размеров и расстояний, составление и заполнение таблицы-опросника <i>Who lives closest/furthest?</i></p> <p>степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные от прилагательных (дальнейшая активизация).</p>	<p>лексический материал, догадываться о значении новых слов по контексту и словообразовательным элементам.</p> <p>Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать ее в ответах на устные и письменные вопросы.</p> <p>Составлять развернутые монологические высказывания на основе фактов прочитанного текста.</p> <p>Вести диалог-расспрос на основе фактов текста.</p> <p>Активизировать использование в речи нового лексического и грамматического материала, представлять его графически.</p>	о ее воспроизведения. УМК		(письм.)
38	Каникулы в США	4	Урок изучения нового	<p>Ч/Г: диалог Даши и Никиты в самолете на пути в Америку.</p> <p>А/Ч: песня <i>We're going to the USA</i>. Соотнесение</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения		Уч.: с. 72, задание 1 (выразительно)

				<p>текста песни с иллюстрациями.</p> <p>Г: сообщение о достопримечательностях США</p> <p>на основе текста песни и иллюстраций к ней.</p> <p>П: описание рисунков с использованием активной лексики и грамматики.</p> <p>Грамматика: знакомство с формой <i>Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов.</p>	<p>Выразительно читать текст вслух, соблюдая нормы произношения английских звуков и корректно произнося предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстрациями.</p> <p>Делать сообщение на основе прочитанного с опорой на иллюстрации (достопримечательности США).</p> <p>Воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы по темам «Путешествия» и «Достопримечательности США» в соответствии с коммуникативной задачей. Познакомиться с формой <i>Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов. Работать в парах и малых группах.</p>	я. УМК		<p>читать текст вслух с соблюдением правил произношения и интонации)</p> <p>РТ: с. 42, задание 1 (письм.)</p>
39			Урок закрепления	А/Г/Ч: информационная брошюра о США.	Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить	Аудиозапись и		Уч.: с. 74,

			знаний	<p>Г: диалог-расспрос <i>What would you like to see in the USA?</i> на основе текста и иллюстраций к нему.</p> <p>Г/П: сравнение типичных городов России, Англии и США на основе иллюстраций. П: составление информационной брошюры о России.</p> <p>А/Ч: сравнение американского и британского произношения.</p> <p>П: различия в использовании некоторых слов в Великобритании и США.</p> <p>Грамматика: образование степеней сравнения прилагательных (особые случаи – обобщение).</p>	<p>содержание текста с иллюстрациями, вести беседу на основе услышанного и прочитанного. Составлять текст информационного характера о своей стране.</p> <p>На основе иллюстраций находить различия в реалиях улиц британских, американских и российских городов и делать короткие записи и устные сообщения своих наблюдений.</p> <p>Различать на слух своеобразие звучания американского и британского английского, выбирать адекватный вариант слова с точки зрения его принятого использования в британском и американском английском. Сравнить и анализировать некоторые расхождения произношения и орфографии в британском и американском английском.</p> <p>Оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе</p>	<p>средств о ее воспроектирования. УМК</p>		<p>задание 8</p> <p>РТ: с. 43, задание 2 (письм.)</p>
--	--	--	--------	---	---	--	--	---

					<p>образованных не по правилам.</p> <p>Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p>			
40			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>Ч/Г: научно-популярный текст об американском флаге.</p> <p>А/Ч/П: аудиотекст <i>Two Americans</i>.</p> <p>А/Г: диалог-расспрос <i>Has she ever ... ?/Have you ever ... ?</i>.</p> <p>П: сочинение <i>How big is your world?</i></p> <p>П: кроссворд на знание социокультурных реалий современной Америки.</p> <p>Грамматика: активизация глагольных форм в <i>Present Perfect Tense</i> в ситуациях общения</p>	<p>Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию. Озаглавливать текст. Понимать на слух основное содержание</p> <p>несложных аутентичных текстов; выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку/контекст; соотносить содержание текста с иллюстрациями, давать ответы на вопросы в формате множественного выбора; вести беседу на основе прочитанного. Писать небольшое сочинение о себе и</p> <p>своих путешествиях с опорой на заданные вопросы.</p> <p>Соотносить изученные лексические единицы, обозначающие социокультур-ные реалии современной Америки, с их описанием в кроссворде.</p>	<p>Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК</p>		<p>РТ: с. 45, задание 5, 6</p> <p>(письм.)</p>
41			<p>Урок комплексного применения</p>	<p>Ч: чтение вслух по ролям диалога, основанного на обмене мнениями и</p>	<p>Выразительно читать вслух по ролям текст диалогического характера с соблюдением</p>	<p>Аудиозапись и средство ее</p>		<p>выполнить тест для</p>

			знаний	<p>выражения своего отношения к различного вида занятиям.</p> <p>Г: монологические сообщения о предпочтениях героев на основе прочитанного текста.</p> <p>Ч: просмотровое/поисковое чтение рекламных объявлений о новогодних развлечениях и представлениях, вычленение информации о начале и дате представлений и предпочтениях героев.</p> <p>П: заполнение таблицы на основе вычлененной информации.</p> <p>Г: ролевая игра <i>What would you like to do?</i></p> <p>Ч/П: традиционные американские рецепты</p>	<p>норм произношения и интонации.</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Осуществлять просмотровое/поисковое чтение, выбирая необходимую информацию из нескольких коротких текстов.</p> <p>Заполнять таблицу на основе этой информации.</p> <p>Вести комбинированный диалог, сообщая информацию и выражая свое мнение, расспрашивая и давая оценку.</p> <p>Устанавливать при чтении логическую последовательность основных фактов текста, записывать в правильном порядке предложения в кулинарном рецепте.</p>	воспрое зведени я. УМК		самопров ерки №2
--	--	--	--------	--	--	------------------------------	--	---------------------

				<i>Californian salad, Chocolate truffles</i> – расстановка предложений в правильном порядке. Проект: <i>New Year Party</i> – обсуждение и планирование новогодней вечеринки, выбор лучшего плана.				
42	Повторение		Урок обобщения и систематизации знаний	Повторение материала II четверти. Уроки-повторение.	Подвести итоги теста задание 2 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный во второй четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе.	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		Повторить слова и правила
43	Контрольная работа	2	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Контрольная работа №2 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	Тесты		Устное сообщение
44						Тесты		Не задано
45	Диалог культур		Урок изучения	Тексты и задания для развития	Воспитание уважительного отношения к своей культуре и стран культуры изучаемого	Аудиозапись		Не

			нового	навыков ознакомительного, поискового чтения.	языка	УМК		задано
3 четверть (30 ч)								
46	Где капсула?	6	Урок изучения нового	<p>А/Г/Ч: текст-история <i>Where is the capsule?</i>.</p> <p>А/Г/Ч: диалог-расспрос, введение</p> <p>модального глагола <i>could</i> для обозначения</p> <p>возможности.</p> <p>Г/Ч: сопоставление проблем и</p> <p>возможностей их решения</p> <p>Г: диалог-расспрос с использованием</p> <p>модального глагола <i>could</i></p> <p>Ч/П: составление ответов на вопрос с</p> <p>использованием модального глагола <i>could</i></p> <p>и выражений, данных в</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Оперировать в речи изученными</p> <p>лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Вести диалог-расспрос, используя модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Письменно отвечать на вопросы, используя модальный глагол <i>could</i> и предложенные выражения.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 4–5, задание 1</p> <p>РТ: с. 47, задание 1</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>

				упражнении.				
47			Урок закрепления знаний	<p>Ч/Г: соотнесение иллюстраций с текстами в рубрике <i>Problem page</i>.</p> <p>Диалог-расспрос по тексту с использованием предложенных речевых образцов, составление предложений по образцу.</p> <p>Ч/Г/П: составление списка вариантов для организации тематической вечеринки с использованием модального глагола <i>could</i> и конструкции <i>like doing sth</i>.</p> <p>Ч/П: <i>Aunt Judy's Problem Page</i> – составление письма по образцу.</p> <p>Грамматика: <i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Узнавать в речи и на письме формы <i>the Present Perfect Tense</i>, а также слова, указывающие на это время.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: запрашивать необходимую информацию, давать советы.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 48, задание 2</p> <p>с. 49, задание 3 (напиши письмо тете Джуди, а затем ответь на письмо своего друга)</p>

48			<p>Урок закрепления знаний</p> <p>Ч/А/Г: текст <i>At home with Rick Morell</i>.</p> <p>Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.</p> <p>Диалог-расспрос по тексту.</p> <p>Г/П: составление вопросов для интервью с знаменитостью.</p> <p>П: написание небольшой журнальной статьи о разговоре со знаменитостью.</p> <p>Ч/Г/П: составление вопросительных предложений с использованием <i>the Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков правильной формой глагола в <i>the Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Грамматика: форма <i>Past Participle (II)</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Самостоятельно запрашивать информацию и отвечать на вопросы.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Брать/давать интервью. Писать короткую статью для журнала об интервью со знаменитостью.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>the Present Perfect Tense</i>. Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Работать в парах и малых группах.</p>	<p>Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК</p>	<p>Уч.: с. 7, задание 8</p> <p>(закончить выполнение задания)</p> <p>РТ: с. 50, задания 4, 5</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p> <p>с. 51, задание 6</p>
----	--	--	--	--	---	--

				правильных и неправильных глаголов, <i>the Present Perfect Tense</i> .				
49			Урок закрепления знаний	<p>А/П: повторение названий животных и среды их обитания с опорой на иллюстрации.</p> <p>Ч/Г: текст <i>What kind of person are you?</i>.</p> <p>Диалог-расспрос о любимом животном, ознакомительное чтение текста и обсуждение характера человека.</p> <p>Ч/Г/П: поиск названий животных, входящих в китайский гороскоп, составление предложений по образцу. Знакомство с прилагательными, характеризующими характер человека.</p> <p>Ч/П: составление предложений в <i>Conditional I</i>.</p>	<p>Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном.</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального характера <i>Conditional</i></p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 52, задание 7</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p> <p>с. 53–54, задание 8</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>

50			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>Ч/Г: текст <i>The Adventures of Tom Sawyer</i>.</p> <p>Ознакомительное чтение текста,</p> <p>обсуждение текста, ответы на вопросы. Ч/П: заполнение пропусков словами по смыслу.</p> <p>П: написание письма от лица Тома Сойера.</p> <p>Г: пересказ текста от имени Тома Сойера,</p> <p>Бена Роджерса или Билли Фишера.</p>	<p>Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.</p> <p>Комментировать факты из прочитанного текста. Заполнять пропуски в тексте.</p> <p>Писать письмо, сообщать сведения о себе и запрашивать необходимую информацию.</p>	<p>Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 11, задание 20</p> <p>(написать письмо в редакцию журнала)</p> <p>с. 11, задание 21</p>
51			<p>Урок комплексного применения знаний</p>	<p>Ч/Г: определение грамматического времени, в котором написаны предложения.</p> <p>А/Ч/Г: три формы неправильных глаголов.</p> <p>Ч/Г/П: написание предложений в <i>the Present Perfect Tense</i> по</p>	<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i>.</p> <p>Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Различать при чтении значение модального глагола</p>	<p>Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 13, задание 27</p> <p>(сделать постер)</p> <p>РТ: с. 54, задания</p>

				<p>образцу.</p> <p>Ч/П: определение значения модального глагола <i>could</i> в предложениях.</p> <p>П/Г: письменные ответы на вопросы и диалог-расспрос на тему «Цирк».</p>	<p><i>could</i>. Восполнять недостающую информацию.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему <i>What kind of person are you?</i>. Работать в парах и малых группах.</p>			9, 10
52	Интересы и увлечения	7	Урок изучения нового	<p>Ч/Г: текст <i>Did you know ...</i>. Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.</p> <p>А/Ч/Г: знакомство с пассивным залогом.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков в предложениях пассивными формами глаголов. Грамматика: пассивный залог.</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка и выделенных слов.</p> <p>Соотносить иллюстрации с текстом. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Вести диалог-расспрос по тексту. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Познакомиться с пассивным залогом.</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 14, задание 1</p> <p>РТ: с. 55, задание 2</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p>

					Работать в парах и группах.			
53			Урок закрепления знаний	<p>А/Г/Ч: аудиотекст <i>Interview with Josh and Clare.</i></p> <p>Диалог-расспрос.</p> <p>Г/П: составление списка любимых музыкальных жанров, а также любимых инструментов.</p> <p>Г: диалог-расспрос на тему <i>What instruments can you play?</i>. Ч/Г/П: сопоставление частей предложения, расшифровка слов.</p>	<p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Сопоставлять иллюстрацию со словом.</p> <p>Сопоставлять части предложения. Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		Уч.: с. 16, задание 10
54			Урок закрепления знаний	<p>А/Г/Ч: знакомство с правилами употребления придаточных предложений с союзом <i>when</i>.</p> <p>Г/Ч: сопоставление частей предложения (планы на будущее – придаточные предложения с союзом <i>when</i>).</p> <p>Г/Ч: игра <i>Chain game</i>.</p> <p>А/Г/Ч/П: заполнение таблицы на основе</p>	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Сопоставлять иллюстрацию со словом.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и</p>			<p>Уч.: с. 17, задание 15</p> <p>(выучить правило)</p> <p>РТ: с. 57–58, задания 4–6</p> <p>(закончить)</p>

				<p>услышанного, составление предложений по образцу.</p> <p>А/Г/П: повторение названий музыкальных инструментов.</p> <p>А/Г/П: соотнесение графического образа слова с его звуковым образом.</p> <p>Грамматика: придаточные предложения времени с союзом <i>when</i>.</p>	<p>письменных произведениях условные предложения.</p> <p>Сопоставлять части предложения.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>			<p>выполнение заданий)</p>
55			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>А/Г/Ч: текст <i>Would you like to be a popstar?</i></p> <p>Г/Ч/П: поисковое чтение, восстановление предложения с помощью информации, найденной в тексте.</p> <p>Ч/П: перефразирование предложений в активном залоге.</p> <p>А/Г/Ч: диалог-расспрос о будущей профессии или занятии,</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p>	<p>Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 18, задание 17</p> <p>с. 19, задание 25</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>

				<p>образование названий профессий с помощью суффиксов <i>-er, -or</i>.</p> <p>Г: диалог-расспрос на тему <i>Future plans</i>.</p> <p>Г: игра <i>What's my job?</i>.</p> <p>Грамматика: словообразование с суффиксами <i>-er, -or</i>.</p>	<p>Заполнять пропуски в тексте.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы).</p> <p>Образовывать названия профессий с помощью суффиксов <i>-er, -or</i>.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			
56			Урок закрепления знаний	<p>А/Г: аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i></p> <p>Г: диалог-расспрос об интересах и хобби.</p> <p>Ч/П: определение подходящей профессии по гороскопу.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос об интересах. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 55, задание 1</p> <p>с. 59, задание 7 (закончить выполнение задания)</p>
57			Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: текст <i>Under the sea (Student's Book, Part 1)</i>. Употребление</p>	<p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста</p>	Аудиозапись и средство ее		<p>Уч.: с. 23, задание 40</p>

				<p>прилагательных и наречий.</p> <p>Г/П: образование наречий от прилагательных. Выбор правильной части речи (прилагательного/наречия).</p> <p>А/Г/Ч: песня <i>New world</i>.</p> <p>Составление рассказа по картинкам, (средства когезии).</p> <p>Проект: изготовление постера на тему «Музыка». Подготовка постера о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах.</p> <p>Грамматика: Прилагательные и наречия.</p>	<p>с опорой на текст/иллюстрации/ключевые слова.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения.</p> <p>Распознавать принадлежность слова к определенной части речи по суффиксам/префиксам.</p> <p>Употреблять синонимы/антонимы, адекватно ситуации общения.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему «Музыка».</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	<p>воспроизведения. УМК</p>		<p>(постер)</p> <p>с. 22 (правило образования прилагательных и наречий)</p> <p>РТ: с. 60, задание 8</p>
58		Урок комплексного применения знаний	<p>Г/Ч: текст <i>Alexander Borodin</i>.</p> <p>Ч/П: составление плана текста.</p> <p>Ч/Г: определение истинности/ложности</p>	<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на</p>	<p>Аудиозапись и средство ее воспроизведения</p>		<p>Уч.: с. 21, задание 32(краткий пересказ)</p>	

				<p>высказывания.</p> <p>Г/П: заполнение анкеты <i>Who's your favourite pop star?</i></p> <p>.</p>	<p>относительно тсамостоятельные смысловые части. Развивать языковую догадку. Заполнять анкету. Работать в парах и малых группах.</p>	я. УМК		<p>ывать</p> <p>текст с опорой на план)</p> <p>РТ: с. 60, задан. 9</p>
59	Можно ли нам поговорить с Риком Морелом?	6	Урок изучения нового	<p>А/Г/Ч: текст-история <i>Can we speak to Rick Morell, please?</i>Г: составление описания иллюстраций.</p> <p>Г/Ч: ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Сопоставление частей предложения.</p> <p>Ч/П: сопоставление вопросов и ответов.</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 24, задание 1</p> <p>(выразительно читать текст)</p>
60			Урок закрепления знаний	<p>А/Г/Ч: аудиотекст <i>Conversation between Kate, Sam and Rick Morell.</i></p> <p>А/Г: аудиотекст <i>Rick's house.</i> Названия</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения		<p>Уч.: с. 26, задание 10</p> <p>(написать письмо)</p>

				<p>помещений в доме.</p> <p>Г/Ч: Прилагательные, описывающие помещение.</p> <p>Г/Ч/П: Письмо Кейт. Описание дома.</p> <p>Г/Ч: текст <i>Home sweet home...</i> . Понятия <i>house/home</i>.</p>	<p>конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу. Работать в парах и группах.</p>	я. УМК		<p>Даше)</p> <p>РТ: с. 61, задание 1</p>
61		Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: текст <i>Did you know...</i></p> <p>Г/Ч: сопоставление иллюстраций с названиями.</p> <p>Г/Ч: ролевая игра <i>Chatting on Skype</i>.</p> <p>Г/Ч/П: описание дома, в котором ты живешь.</p> <p>Г/Ч/П: описание человека и его профессии на основе рисунка комнаты, в которой он живёт.</p> <p>Проект: изготовление плана</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление плана дома своей мечты.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 28, задание 16</p> <p>(написать письмо другу о твоём доме)</p> <p>РТ: с. 62, задание 3 с. 63, задание 5</p>	

				дома своей мечты.				
62			Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: игра <i>Follow the parrot</i>.</p> <p>Выражение вежливых просьб.</p> <p>Составление рассказа по картинкам.</p> <p>А/Г/Ч: выражение вежливых просьб по образцу.</p> <p>Г/Ч/П: написание вежливых просьб и вопросов к предложенным ответам.</p> <p>Ч/П: написание названий частей дома.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вежливо переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу.</p> <p>Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/иллюстрации /ключевые слова. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 29, задание 18</p> <p>(рассказ по картинкам)</p> <p>РТ: с. 63, задание 4</p>
63			Урок закрепления знаний	<p>А/Г/Ч: диалог-расспрос о местонахождении предметов.</p> <p>А/Г/Ч: аудиотекст <i>Who is talking? Where are they?</i></p> <p>Соотнесение иллюстрации со звучащей речью. Вопросы с <i>want to</i>.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 64, задание 7</p> <p>(закончить выполнение)</p>

				<p>Разыгрывание по ролям диалога-расспроса на основе иллюстрации.</p> <p>Г/Ч: рассказ на основе иллюстрации с</p> <p>Используй-ем <i>want to</i> и <i>the Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Г/Ч/П: закрепление умения выражать вежл-е просьбы.</p>	<p>образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Вести диалог-расспрос.</p> <p>Вежливо переспрашивать.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			задания)
64		Урок комплексного применения знаний	<p>Г/Ч: знакомство с толковым словарем.</p> <p>Ответы на вопросы по словарной статье.</p> <p>Г/Ч: текст <i>What do you know about Maslenitsa?</i></p> <p>Г/Ч: сопоставление названий с иллюстрациями.</p> <p>Г/Ч: текст <i>Maslenitsa</i>.</p> <p>Ознакомительное чтение.</p> <p>Ответы на</p>	<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Определять истинность/ложность высказывания.</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 32–33, задания 26, 28 (рассказать о Масленице)</p> <p>РТ: с. 65, задание 9</p>	

				<p>вопросы по тексту.</p> <p>Г/Ч/П: восстановление вопросов с опорой на ответы.</p>				
65	Взгляд на историю	7	Урок изучения нового	<p>А/Ч/Г: диалог Даши и Пола <i>A glimpse of history</i>.</p> <p>Поисковое чтение текста.</p> <p>Повторение некоторых фактов из истории Великой Отечественной войны.</p> <p>Ч/П: три формы глаголов, заполнение пропусков в предложениях правильной формой глагола.</p> <p>Г/Ч: текст <i>Did you know...</i></p> <p>Факты из истории США.</p> <p>Г/Ч: повторение цветов.</p> <p>Грамматика: (повторение) три формы</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Соотносить слова и выражения с их переводом. Расширять словарный запас, опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.</p> <p>Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 34–35, задания 1, 6</p> <p>(выразительно читать текст вслух, подготовить рассказ о праздниках)</p>

				глаголов.				
66			Урок закрепления знаний	<p>Поисковое чтение.</p> <p>А/Г/Ч: аудиотекст <i>How did they travel?</i></p> <p>А/Г/Ч: диалог-расспрос (обсуждение путешествия Зоуи и Пола). Г/Ч: диалог-обмен мнениями (планирование путешествия).</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Выслушивать сообщение/мнение партнера.</p> <p>Выражать свою точку зрения.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		Уч.: с. 36–37, задание 9
67			Урок закрепления знаний	<p>А/Г/Ч: <i>Fact file</i> и диалог <i>When were these things invented?</i> о времени изобретения различных приспособлений.</p> <p>А/Г/Ч: текст <i>The car of the future</i>.</p> <p>Диалог-расспрос (обсуждение транспорта)</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 38, задание 16</p> <p>(выразительно читать текст вслух с соблюдением</p>

				<p>будущего).</p> <p>Г/Ч/П: построение предложений в пассивном залоге в прошедшем времени (<i>was/were invented</i>).</p> <p>Г/Ч: тест <i>Chicken or egg?</i> и <i>The parachute fact file</i>.</p> <p>П/Г: дописывание слов и диалог-расспрос</p> <p>о применении указанных приспособлений.</p> <p>П: описание машины будущего с опорой на образец.</p>	<p>Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога.</p> <p>Отвечать на вопросы письменно, определять истинность/ложность высказывания. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			<p>правил произношения и интонации)</p> <p>РТ: с. 66, задание 1</p>
68			Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге.</p> <p>Определение действующего лица в предложениях в пассивном залоге.</p> <p>Поисковое чтение (предложения в пассивном залоге).</p>	<p>Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 68, задание 5</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>

				<p>Ч/П: заполнение пропусков в предложениях формами пассивного залога.</p> <p>Ч/П: виды транспорта и энергии.</p> <p>Грамматика: пассивный залог.</p>	<p>Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			
69			Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: диалог-расспрос о достопримечательностях.</p> <p>Проект:изготовление брошюры о достопримечательностях России.</p> <p>Г/Ч/П: тест <i>Landmarks</i> – сопоставление информации в тексте с иллюстрацией, выбор правильного ответа.</p> <p>Рассказ о достопримечательности, которую хотелось бы посетить.</p>	<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление брошюры о достопримечательностях России. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 40, задание 23</p> <p>РТ: с. 70, задание 7</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>
70			Урок закрепления	<p>Г/Ч: диалог-расспрос о Масленице.</p>	<p>Выбирать необходимую информацию,</p>	Аудиозапись и средства		<p>Уч.: с. 42, задание</p>

			знаний	<p>Г/Ч: текст <i>Pancake day</i>.</p> <p>Поисковое чтение, определение части речи.</p> <p>Г/Ч: диалог-расспрос о праздничных соревнованиях и традициях выпекания блинов в различных странах.</p> <p>Диалог-обмен мнениями об организации весёлых соревнований на Масленицу.</p>	<p>просмотрев текст.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Выслушивать сообщение/мнение партнера.</p> <p>Выражать свою точку зрения.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	о ее воспроектирования. УМК		<p>27</p> <p>(выразительно читать текст вслух, рассказывать про праздник)</p>
71			Урок комплексного применения знаний	<p>Г/Ч: текст <i>Did you know...</i> Ч/П: заполнение пропусков выражениями <i>to take part</i> и <i>to take place</i>. Ч/П: поисковое чтение (поиск и написание прилагательных, описывающих блины, и их сочетаний с существительными, пассивный залог).</p>	<p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Восполнять пропущенную информацию.</p> <p>Выполнять творческое задание – познавательный проект <i>How do you make a sail buggy?</i>.</p>	Аудиозапись и средства ее воспроектирования. УМК		<p>Уч.: с. 43, задание 31</p> <p>(выразительно читать текст вслух)</p> <p>Выполнить тест для</p>

				<p>Г/П: трансформация предложений с использованием активного залога.</p> <p>Ч/П: познавательный проект <i>How do you make a sail buggy?</i></p> <p>Грамматика: пассивный залог.</p>	<p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			самопроверки №3
72	Повторение		Урок обобщения и систематизации знаний	<p>Повторение материала III четверти. Уроки-повторение. А/Г/Ч: аудиотекст <i>A quiz on bikes</i>. Г/П: обсуждение различных достопримечательностей.</p> <p>Г/Ч/П: употребление <i>the Present Perfect Tense</i> и <i>the Past Simple Tense</i> образование отрицательных предложений.</p>	<p>Подвести итоги теста – задание 3 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный в третьей четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		Повторить слова и правила
73	Контрольная работа	2	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Контрольная работа №3 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты		Не задано
74	Контрольная работа	2	Урок контроля, оценки и	Контрольная работа №3 (письменная и устная)	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты		Не задано

			коррекции знаний	части).				
75	Работа над ошибками							
4 четверть (27 ч)								
76	Диалог культур		Урок изучения нового	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся.	Формирование социокультур-ной компетенции учащихся.	Аудиоз апись и средств о ее воспрои зведени я. УМК		Устное сообщен ие о Великобр итании
77	Остров мистера Бига	3	Урок изучения нового	А/Г/Ч: текст-история <i>Mr Big's Island</i> . А: аудиотекст <i>Mr Big's Instructions</i> . Сопоставление иллюстраций с содержанием аудиотекста (к кому обращается мистер Биг). Ч: задание <i>Who has to do these things?</i> Сопоставление иллюстраций с	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними (далее на всех уроках). Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию.	Аудиоз апись и средств о ее воспрои зведени я. УМК		Уч.: с. 49, задание 1 (выразит ельно читать текст вслух с соблюде нием правил произно шения и

				<p>инструкциями.</p> <p>Г: диалог-расспрос на основе инструкций мистера Бига.</p> <p>П: составление мини-текста об инструкциях мистера Бига (<i>Present Perfect Tense</i>).</p> <p>Ч/П: выборка названий островов, соотнесение их с иллюстрациями.</p> <p>Ч/П: <i>What do you have to do to be a good friend?</i> (составление предложений по образцу).</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста, выборочно понимать необходимую информацию.</p> <p>Вести диалог-расспрос, переходя с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Употреблять в речи модальную конструкцию <i>to have to do</i> в утвердительных, вопросительных отрицательных предложениях; <i>Present Perfect Tense</i>. Составлять предложения по образцу.</p>			<p>интонации</p> <p>с. 49, задание 6 (закончить выполнение задания)</p> <p>РТ: с. 71,</p>
78			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>Ч/Г: <i>What do they have to do at home?</i></p> <p>Поисковое чтение. Ответы на вопросы.</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на</p>	<p>Аудиозапись и средств ее воспроиз</p>		<p>РТ: с. 72, задание 3, 4</p> <p>с. 73, задание 5</p>

			<p>Ч/Г: диалог-расспрос «Домашние обязанности».</p> <p>Г/Ч/П: диалог-расспрос «Обязанности в классе», составление списка обязанностей.</p> <p>Г/Ч: просмотровое чтение текста,</p> <p>предложения с модальной конструкцией <i>to have to do</i>.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков правильной формой модальной конструкции <i>to have to do</i>. Г/Ч: (ролевая игра) диалог-побуждение к действию с использованием модальной конструкции <i>to have to do</i> и предложенных выражений.</p>	<p>вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вести диалог-побуждение к действию.</p> <p>Воспринимать на слух аудиотекст, выбирать необходимую информацию из текста. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи модальную конструкцию <i>to have to do</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	звезден я. УМК		<p>(закончи ть</p> <p>выполне ние задания)</p>
--	--	--	---	---	-------------------	--	--

				А/Г/Ч: аудиотекст «Кем ты хочешь быть?».				
79			Урок комплексного применения знаний	<p>Ч/Г: текст <i>Robinson Crusoe</i>. Просмотровое чтение, выбор заглавия для текста.</p> <p>Поисковое чтение, ответы на вопросы по тексту. Определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста.</p> <p>Г/Ч: текст <i>The Story of Robinson Crusoe</i>.</p> <p>Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации.</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию.</p> <p>Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему.</p> <p>Сопоставлять текст с иллюстрациями.</p> <p>Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Оперировать в речи изученными</p>	Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 53, задание 21</p> <p>(закончить выполнение задания)</p> <p>РТ: с. 74–75, задания 6, 7</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p>

				<p>Диалог-расспрос по тексту.</p> <p>Ч/П/Г: загадка <i>Find the criminal</i>. Поисковое чтение, ответы на вопросы.</p> <p>Ч/П: текст <i>Daniel Defoe's famous character</i>. Заполнение предложенными словами пропусков в тексте. Сравнение фактов из жизни Александра Селкирка и Робинзона Крузо.</p> <p>Г/П: постер на тему <i>Jobs</i>.</p>	<p>лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Вставлять пропущенные слова.</p> <p>Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Выполнять творческое задание – проект и постер на тему <i>Jobs</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>			
80	Острова южной части Тихого океана	4	Урок изучения нового	<p>А/Г/Ч: текст-история <i>Islands of the South Pacific</i>.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Ч/Г: текст <i>A message in the bottle</i>.</p> <p>Диалог-обмен мнениями по тексту.</p> <p>Диалог-расспрос по тексту.</p> <p>П/Г: составление предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном. Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 54, задание 1</p> <p>(выразительно читать текст вслух с соблюдением правил произношения и интонации)</p>

				<p>как это можно использовать.</p> <p>Г/П: проект <i>Dream island</i>.</p>	<p>коммуникативной задачей.</p> <p>Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Выполнять творческое задание – проект <i>Dream island</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>			<p>и)</p> <p>РТ: с. 76, задание 1</p>
81		Урок закрепления знаний	<p>А/Г: аудиотекст <i>A different world</i>.</p> <p>Соотнесение текста с иллюстрациями;</p> <p>составление предложений по образцу.</p> <p>Диалог-обсуждение <i>Good and bad things about a tropical island</i>.</p> <p>Диалог-обсуждение <i>Differences between the place in the picture and the place where you live</i>.</p> <p>Ч/Г: сопоставление текста с иллюстрацией; обнаружение в тексте</p>	<p>Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выражать свое мнение об услышанном.</p> <p>Вести диалог-расспрос по картинке, на основе прослушанного текста.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова на основе прослушанного текста. Составлять предложения по образцу.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	<p>Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 58, задание 11</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p> <p>РТ: с.77, задание 3</p> <p>с. 78, задание 4</p>	

				<p>несоответствий иллюстрации.</p> <p>А/Ч/П: аудиотекст <i>Branston</i>.</p>				
82			Урок закрепления знаний	<p>Ч/Г: викторина <i>A glimpse of Russia</i>.</p> <p>Ч/П: числительные.</p> <p>А: аудиотекст <i>Desert Island Discs</i>.</p> <p>Г: диалог-расспрос «Интервью с одноклассником».</p> <p>Ч/Г: текст <i>Did you know...</i></p> <p>Обсуждение ответов на вопросы викторины.</p> <p>Г: обсуждение фотографий, поиск общего и различного</p> <p>Г/Ч/П: <i>Russian landmarks</i>.</p> <p>Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательностях России.</p> <p>Грамматика: числительные; превосходная степень прилагательных.</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием без опоры на письменный текст: воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p>Вести диалог-расспрос о России.</p> <p>Рассказывать о достопримечательностях России. Различать и употреблять в речи числительные:</p> <p>правильно писать и читать составные числительные и десятичные дроби.</p> <p>Восполнять недостающую информацию.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		РТ: с. 79, задания 6, 7

83			Урок комплексного применения знаний	<p>А/Г/Ч: песня <i>Island with a blue lagoon</i>.</p> <p>А/Г/Ч: игра <i>A memory game</i>.</p> <p>А/Г/Ч: диалог-расспрос <i>A picture of your house</i>.</p> <p>Г/Ч/П: <i>house or home</i>.</p> <p>Заполнение пропусков в предложениях.</p> <p>Ч/Г: сопоставление иллюстрации с содержанием текста (найти и дорисовать то, что не отражено на рисунке)</p> <p>А/Г/Ч: интервью Зоуи и Пола. Подготовка к записи интервью с другом.</p>	<p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Слушать и разучивать песню, составлять развернутые монологические высказывание с опорой на вербальную информацию текста песни. Восполнять недостающую информацию по тексту. Вести диалог-расспрос по картинке. Рассказывать о своем доме, комнате, используя изученные лексические единицы и грамматические конструкции.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ: с. 81, задания 9</p> <p>(закончить выполнение задания)</p> <p>с. 81, задание 11</p>
84	Пещера мистера Бига	4	Урок изучения нового	<p>А/Г/Ч: текст-история <i>Mr Big's cave</i>.</p> <p>Соотнесение слов с иллюстрациями.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>А/Ч/Г: аудиотекст <i>Sam's and Kate's</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить иллюстрации с текстом.</p> <p>Оперировать в речи изученными</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 62, задание 1</p> <p>(выразительно читать текст)</p>

			<p><i>questions</i>. Диалог-расспрос по тексту-истории.</p> <p>Ч/Г/П: ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Грамматика: <i>the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present Simple Tense</i>.</p>	<p>лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Отвечать на вопросы в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>			<p>вслух)</p> <p>РТ: с. 82, задание 1</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p>
85		Урок закрепления знаний	<p>Г/Ч: <i>must/have to</i></p> <p>Введение новой грамматической темы.</p> <p>Заполнение пропущенных слов в предложении.</p> <p>Ч/П: составление предложений для выражения необходимости.</p> <p>Ч/Г/П: заполнение пропусков модальным глаголом <i>must</i> или конструкцией <i>have to</i>.</p> <p>Г: ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i>. Диалог-побуждение к</p>	<p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разного типа. Составлять предложения по образцу и с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выполнять творческое задание – ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i>.</p> <p>Использовать в речи и на письме модальный глагол <i>must</i> (в утвердительной и отрицательной формах) и конструкцию <i>have to</i> (в настоящем, прошедшем и будущем времени).</p> <p>Повторить <i>the Present Continuous Tense</i> и <i>the</i></p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 65, задание 8</p> <p>(закончить выполнение задания).</p> <p>РТ: с. 83, задание 3</p> <p>с. 84, задание 5</p> <p>(закончить выполнение)</p>

				<p>действию. Г/Ч/П: описание картинок в <i>Present Continuous Tense</i> и <i>Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Грамматика: способы выражения</p> <p>необходимости <i>must/have to; the Present Continuous Tense</i> и <i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p><i>Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>			задания)
86			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>Г: <i>The changing islands</i>. Монолог-описание фото: современный курортный город.</p> <p>А/Г: аудиотекст <i>The changing islands</i>.</p> <p>Ответы на вопросы к аудиотексту, диалог-расспрос.</p> <p>Г: <i>Planning a new resort</i>. Диалог-обмен</p> <p>мнениями. Монолог-презентация плана по организации нового курорта, ответы на вопросы.</p> <p>Ч/Г: текст <i>Did you know</i>.</p>	<p>Высказываться о фактах и событиях с опорой на зрительную наглядность, используя основные коммуникативные типы речи (описание, характеристика).</p> <p>Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать ее расспрашивать и давать оценку; выражать согласие/несогласие. Делать сообщение на заданную тему.</p> <p>Осуществлять чтение с пониманием основного содержания, выделять главные факты из текста, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Воспринимать аудиотекст на</p>	<p>Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 67, задание 15</p>

				<p>Ознакомительное чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>А/Ч/П: аудиотекст <i>Sunfield</i>.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Ответы на вопросы об изменениях в городе/деревне, где живет ученик.</p>	<p>слух, выборочно понимать необходимую информацию.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>			
87		Урок комплексного применения знаний	<p>Г: диалог-обмен мнениями <i>People dream about...</i></p> <p>А/Г/Ч: стихотворение <i>Vacation</i>.</p> <p>Ч/П: соотнесение слов с их переводом из стихотворения.</p> <p>Г: диалог-расспрос <i>Dreams/plans of the family</i>.</p> <p>А/Г/Ч: чтении стихотворения <i>Vacation</i> по ролям.</p> <p>Ч/П: выбор слов с противоположным</p>	<p>Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/ несогласие с ним; выражать сомнение.</p> <p>Воспринимать на слух и зрительно содержание стихотворения, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Соотносить слова с их переводом на русский язык. Читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить иллюстрации с текстом и озаглавливать их. Оперировать в речи</p>	<p>Аудиозапись и средств ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 68, задание 21</p> <p>(закончить выполнение проекта, подготовить презентацию)</p>	

				<p>значением.</p> <p>Г/Ч: сопоставление текста с иллюстрацией.</p> <p>А/Г/Ч: игра <i>The magic castle</i>.</p> <p>Г/Ч: проект на выбор.</p>	<p>изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Находить слова с противоположным значением.</p>			
88	Прощальная вечеринка	4	Урок изучения нового	<p>А/Г/Ч: текст-история <i>A goodbye party</i>. Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Г/Ч: знакомство с новыми словами, соотнесение слов с иллюстрациями.</p> <p>А/Г: аудиотекст <i>Conversation at the party</i>. Аудирование с выборочным пониманием текста. Ответы на вопросы к аудиотексту.</p> <p>Диалог-обмен мнениями о том, что ученики любят делать на вечеринках.</p> <p>Ч/П: кроссворд.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p>Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие /несогласие с ним; сомнение. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Использовать в речи и на письме <i>the Past Simple, the Past Continuous, the</i></p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>Уч.: с. 70, задание 1</p> <p>(выразительно читать текст вслух с соблюдением правил произношения и интонации)</p> <p>РТ: с. 88, задания 2–4</p> <p>(закончит</p>

				<p>словами в</p> <p>нужной грамматической форме.</p> <p>Грамматика: сопоставление <i>the Past Simple Tense</i> и <i>the Past Continuous Tense</i>;</p> <p><i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p><i>Present Perfect tenses</i>.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Заполнять пропуски в тексте.</p>			<p>ь</p> <p>выполне</p> <p>ние</p> <p>заданий.</p>
89			<p>Урок закрепления знаний</p>	<p>Г: <i>What have Kate and Sam done.</i></p> <p>Диалог-обмен предположениями.</p> <p>А/Г: аудиотекст <i>What have Kate and Sam done</i>.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием текста.</p> <p>Г/Ч: диалог-расспрос (лучшие и худшие моменты в жизни друг друга).</p> <p>Ч: <i>Our memories.</i></p> <p>Ознакомительное чтение.</p> <p>Соотнесение текста с иллюстрациями.</p> <p>Г: диалог-обмен мнениями</p>	<p>Участвовать в диалоге-обмене предположениями: выражать свое предположение; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему. Подбирать иллюстрацию к тексту. Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и</p>	<p>Аудиозапись и средства ее воспроизведения. УМК</p>		<p>Уч.: с. 73, задание 12</p> <p>(изготовить постер)</p> <p>РТ: с. 87, задание 1</p> <p>(закончить выполнение задания)</p>

				<p><i>Discuss your memories.</i></p> <p>П: задание <i>What have you learnt this year?</i></p> <p>Г: проект <i>My school year.</i></p> <p>Грамматика: степени сравнения</p> <p>прилагательных; <i>the Present Perfect Tense.</i></p>	<p>выражать согласие/ несогласие с ним; выражать сомнение. Употреблять синонимы адекватно ситуации</p> <p>общения.</p>			
90			Урок закрепления знаний	<p>Ч/Г: диалог-расспрос <i>A goodbye party</i>(планирование прощальной вечеринки).</p> <p>Г: диалог-обмен мнениями (что можно положить в бутерброд).</p> <p>Г/П: <i>What have you done this year to help...?</i></p> <p>Ч/П: текст <i>Zoe's diary.</i> Поисковое чтение и описание планов Зоуи.</p>	<p>Вести диалог-расспрос о вечеринке.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями о том, что можно положить в бутерброд.</p> <p>Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию.</p> <p>Отвечать на вопросы и составлять мини-текст о планах на будущее.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		<p>РТ с. 89–91, задания 5–6</p> <p>(закончить выполнение заданий)</p>
91			Урок комплексного	<p>Г: ответы на вопросы, рассказ о том, что произошло в этом году</p>	<p>Отвечать на вопросы, используя <i>the Present Perfect Tense.</i></p> <p>Рассказывать о планах на будущее, используя</p>	Аудиозапись и средств		<p>РТ: с. 91, задания 8.</p>

			применения знаний	<p>(использование <i>the Present Perfect Tense</i>).</p> <p>Г/Ч/П: заполнение анкеты. Диалог-расспрос по анкете. Рассказ о лучшем дне этого года.</p> <p>Ч/Г: игры <i>Tray game</i> и <i>Hide the mouse</i>.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с текстом.</p> <p>Ч: изготовление маски.</p> <p>Грамматика: превосходная степень</p> <p>прилагательных; конструкция <i>to be going to</i>.</p>	<p>конструкцию <i>to be going to</i>.</p> <p>Заполнять анкету. Участвовать в диалог-расспросе по анкете.</p> <p>Употреблять в речи прилагательные в превосходной степени.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими</p> <p>конструкциями. Расширять словарный запас и развивать</p> <p>языковую догадку.</p>	о ее воспрои зведени я. УМК		<p>(заверши ть выполне ние</p> <p>задание – вклеить фото)</p>
92	Повторение	2	Урок обобщения и систематиза ции знаний	<p>Уроки-повторение.</p> <p>Г: рассказ по картинкам (путешествия Пола и Зоуи).</p> <p>А: аудиотекст «Планы Пола и Зоуи».</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием</p>	<p>Повторить пройденный в четвертой четверти материал. Подвести итоги теста – задание 4 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Подготовиться к четвертной контрольной</p> <p>работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и</p>	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		Повторит ь слова и правила
93						Раздаточный материал		Повторит ь слова и правила

			<p>необходимой информации.</p> <p>Г: Диалог-расспрос «Твои планы на будущее».</p> <p>Ч/Г: составление вопросов и ответов,</p> <p>диалог-расспрос.</p> <p>Г/Ч: диалог-расспрос о важных событиях,</p> <p>произошедших в указанном году с опорой на иллюстрации..</p> <p>Г/Ч: диалог-расспрос об изобретениях.</p> <p>Ч/Г: соотнесение предложений с разными</p> <p>грамматическими формами с правилами их употребления.</p> <p>Ч/Г: монологические высказывания о</p> <p>разных профессиях с опорой на предложенные слова и словосочетания.</p> <p>Диалог-расспрос <i>Future profession</i>.</p>	<p>грамматическими</p> <p>конструкциями. Сопоставлять предложения с иллюстрациями.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи слова для обозначения количества.</p>	л		
--	--	--	---	--	---	--	--

94	Контрольная работа	2	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	Контроль и подведение итогов четверти. Контрольная работа №4 (письменная и устная части).	Контроль и коррекция знаний	Тесты		Устное сообщение
95						Тесты		Не задано
96	Диалог культур	2	Урок закрепления знаний	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся	Формирование межкультурной компетенции	Аудиозапись. УМК		Сообщение о праздниках
97						Аудиозапись УМК		Проект «Мой любимый праздник»
98	Планы на лето	2	Урок закрепления знаний	Чтение и обсуждение текстов о летней занятости, диалог-расспрос о планах на лето, ролевая игра, выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации, выполнение и защита проекта	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи в единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present	Аудиозапись. УМК		Сообщение «Мои планы на лето»
99						Кроссворд. Аудиозапись. УМК		Правила, слова

					Simple Tense Present Continuous Tense.			
10 0	Повторение лексико-грамматического материала за 5 класс	2	Урок обобщения и систематизации знаний	Повторение материала 5 класса ,ролевая игра Чтение и обсуждение текстов о знаменитых людях , диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра ,выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации.	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense.	Аудиозапись и средств о ее воспроизведения. УМК		Повторить слова и правила
10 1			Урок обобщения и систематизации знаний			Раздаточный материал		Тесты
10 2	Подведение итогов обучения в 5 классе	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Повторение материала 5 класса Чтение и обсуждение текстов , диалог-расспрос, ролевая игра ,выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации.	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи в	Раздаточный материал		Не задано

					единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

Информационные ресурсы и методическая литература:

1. «Английский язык» приложение к газете «1 сентября».
2. «Иностранные языки в школе», № 1-8, 2009 – 2012г.
3. Forward” Учебник англ. яз. для 5кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
4. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).
5. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
6. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
7. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
8. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
9. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
10. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2011г.
11. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
12. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт (2004г.)

14. <http://www.1september.ru/>
15. <http://www.englishteachers.ru/>
16. <http://www.homeenglish.ru/>